

# el Rebost de la Memòria | EL NAIXEMENT DEL BARRI D'ALBA-ROSA



Fotografia d'Adolf Zerkowitz / AMVA, Col·lecció Roser Tugas i Casadó

Panoràmica de les primeres vies i cases del barri de l'Alba-rosa, l'any 1958.

El projecte de la urbanització que va originar el barri d'Alba-rosa va néixer de l'interès del barceloní Joaquim Nebot i Montolio, l'any 1948. Concretament, el 4 de març d'aquell any, hom va presentar a l'Ajuntament el desig de parcel·lar les 44 hectàrees que Nebot havia comprat a pagesos de la vila, des de l'any 1945. Les terres eren tot un seguit de camps i boscos que coincidien, aproximadament, amb els conreus de dues antigues masies de Viladecans: can Cot i can Pere Trius.

En els plànols i en la memòria del projecte d'urbanització, ja es deixava ben clar com es volia planificar la urbanització: es tractava de seguir el model de ciutat jardí on es determinava la construcció de cases de dos pisos, com a màxim, a l'interior de parcel·les de 450 metres quadrats de superfície. Per tant, la voluntat era reservar gairebé la meitat de la terra adquirida en cada

parcel·la per a la plantació d'un petit hortet o jardí.

Una intensa campanya publicitària, iniciada des del mes de setembre de l'any anterior, va precedir i va acompanyar els inicis de la urbanització. Tot escoltant a la ràdio l'anunci que terminava amb la frase "Qué bonita es Albarrosa" o tot llegint els anuncis de la premsa amb el reclam "Urbanización moderna a todo confort", alguns barcelonins es van decidir a adquirir una parcel·la, pagant les 15.000 pessetes requerides a les oficines de la Urbanización Albarrosa, S.A., situades a la plaça del Pes de la Palla de la capital. Un cop pagada l'entrada que costava l'adquisició de la parcel·la, molts compradors van esmerçar esforços en tancar-la amb filferro, tasca prèvia a la de construcció —en no pocs casos, autoconstrucció— de l'habitatge realitzada, normalment, durant els mesos d'estiu o alguns caps de setmana.

Els primers anys d'Alba-rosa no van ser gaire fàcils. El projecte de l'any 1948 tan sols garantia el subministrament d'aigua, a partir de la perforació d'un pou i la construcció d'un dipòsit de reserva, amb unes obres realitzades per l'empresa Agua Viva SA, a inicis de l'any 1950. El projecte, tanmateix, no preveia altres serveis de condicionaments bàsics com són el subministrament elèctric, el clavegueram, la recollida de brossa o la pavimentació dels carrers que només arribarien molts anys més tard.

## Els primers carrers

Això no obstant, la parcel·lació i construcció dels primers carrers de la urbanització van començar de seguida. A tall d'exemple, el diari La Vanguardia es feia ressò, el 25 de setembre del 1948, de la inauguració de l'avinguda principal —l'actual avinguda Central de l'Alba-rosa—, amb l'assistència de les autoritats locals; un acte amenitzat amb una audició de sardanes i la posterior disputa del partit de futbol entre l'equip local i de la Colònia Güell. En el mateix acte, també va ser inaugurat el Bar Casino Albarrosa que, poc temps més tard, es convertiria en el centre social de la majoria de veïns del futur barri. Poc després, es va procedir a l'obertura successiva dels 44 carrers de la urbanització, dedicats a noms de flors i plantes, els noms dels quals foren proposats pel seu promotor i aprovats de facto per l'acord plenari del 29 maig del 1948, sense que hom fes cap esmena.

Respecte a la vida social i festiva desenvolupada, cal recordar les revetlles que començaven entre Sant Joan i la darrera setmana del mes d'agost centrades al voltant de la Festa Major de la urbanització, celebrada el darrer cap de setmana del mes d'agost, en honor a Santa Rosa de Lima.

● ARXIU MUNICIPAL ●

## L'Arxiu Municipal recull fotografies antigues per a una exposició per la Setmana de la Gent Gran

L'Arxiu Municipal ha iniciat la recollida de fotografies que s'exposaran a la mostra de la 21a Setmana de la Gent Gran sota el títol 'Els estris dels nostres avis'. Les imatges han de ser antigues, de vida quotidiana, en les quals es vegin, per exemple, infants gaudint de joguines; adults al costat de vehicles d'altres èpoques; eines o màquines que empraven artesans o botiguers o objectes en oficis tradicionals. Les fotografies es poden entregar fins al 30 d'abril a l'Arxiu Municipal, carrer de Guifré el Pelós, 32-36, de dilluns a divendres, de 10 a 14 hores, i dimarts i dijous de 16 a 19 (telèfon 93 635 29 85).



Autoria desconeguda / AMV, Col·lecció García González